



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

PROPOSIÇÃO À 19ª CONVENÇÃO TRADICIONALISTA GAÚCHA DO PLANALTO CENTRAL

Proposta para alteração do REGULAMENTO CULTURAL DO MTG-PC

Proponente: Diretoria Cultural do MTG-PC.

PROPOSTA 1 – Art. 1º

Artigo Atual

Art. 1º O Concurso de Prendas e Peões Tropeiros do Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central (MTG-PC) é um evento bienal de natureza sócio-cultural, que se realiza sob a Coordenação do Departamento Cultural e sob a responsabilidade do próprio MTG ou de um dos CTGs filiados, oportunamente nomeado para tal fim, respeitando o sistema de rodízio entre eles

Proposta

Adicionar Insciso

I - O local a ser realizado o concurso deve apresentar estrutura adequada para a realização das provas contidas neste regulamento.

Justificativa

O local a ser realizado o concurso deve ter a devida estrutura para as provas disponíveis neste regulamento para que o (a) candidato (a) não tenha interferência estrutural para realizar sua prova e possivelmente não alterar sua performance.

PROPOSTA 2 – Art.5

Artigo Atual

Art. 5º As(Os) candidatas(os) a cada categoria deverão obedecer o seguinte critério etário, a ser computado na data do concurso:



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

- a) Mirim: até o ano em que completar 12 (doze) anos de idade;
 - b) Juvenil: a partir dos 12 (doze) anos completos até o ano em que completar 16 (dezesesseis) anos de idade;
 - c) Adulta: igual ou acima de 16 (dezesesseis) anos de idade;
 - d) Veterana: a partir do ano em que completar 30 (trinta) anos de idade;
 - e) Xirú: a partir do ano em que completar 50 (cinquenta) anos de idade.
- VI - c) Adulta- possuir o Curso Fundamental completo

Proposta

- a) Mirim: até o ano em que completar 13 (treze) anos de idade;
- b) Juvenil: a partir dos 13 (treze) anos completos até o ano em que completar 17 (dezesete) anos de idade.
- c) Adulta: igual ou acima de 17 (dezesete) anos de idade, com limite até os 35 (trinta e cinco) anos de idade.

VI - c) Adulta - Os participantes da categoria Adulta devem possuir a 1º série do Ensino Médio.

Justificativa

Em conformidade com o regulamento cultural da CBTG.

PROPOSTA 3 – Art. 9º

Artigo Atual

Art. 9º A Entidade filiada encaminhará, por escrito, diretamente ao Departamento de



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

Cultura e Tradições do MTG-PC, com até 30 (trinta) dias úteis de antecedência, o pedido

de inscrição de cada candidata(o) acompanhado dos seguintes documentos:

Proposta

Art. 9º A Entidade filiada encaminhará, por escrito, diretamente ao Departamento de Cultura e Tradições do MTG-PC, com até 30 (trinta) dias de antecedência, o pedido de inscrição de cada candidata(o) acompanhado dos seguintes documentos:

VIII - As entidades representadas devem ter situações de filiação regulares junto à CBTG.

Parágrafo único: As Vivências Tradicionalistas deverão ser encaminhadas exclusivamente em formato digital, até 15 dias antes, por meio de formulário, cujo link será disponibilizado oficialmente pela organização do concurso. A vivência também deverá ser entregue de forma física no dia do concurso para comprovação. Ressalta-se que o envio dentro do prazo estabelecido é de inteira responsabilidade do(a) concorrente, não sendo aceitos materiais encaminhados fora do período estipulado.

Justificativa

Em conformidade com o regulamento cultural da CBTG. O Calendário de dias úteis pode acarretar confusão na contabilidade de dias que as inscrições podem ser validadas.

PROPOSTA 4 – Art. 17º

Artigo Atual

Art. 17. O concurso é realizado por meio de provas escritas, prova oral e de observação visual

Proposta

O concurso é realizado por meio de provas escritas, prova oral e prova artística.

Justificativa



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

Não estava explícito que as provas artísticas são obrigatórias em qualquer categoria.

PROPOSTA 5 – Art. 18º

Artigo Atual

Art. 18. As provas do concurso para a escolha das Prendas seguirão os seguintes critérios:

I- CATEGORIAS MIRIM E XIRÚ (valor total 100 pontos)

a) Prova escrita- valor total 35,0 pontos:

Noções de História do Planalto Central e Rio Grande do Sul- 10,0 pontos

Noções de Geografia do Planalto Central e Rio Grande do Sul- 5,0 pontos

Noções de Folclore, Tradição e Tradicionalismo- 15,0 pontos

História da MTG-PC- 5,0 Pontos

b) Prova oral- valor total 35,0 pontos:

Declamar, cantar, tocar (tema gaúcho) ou relatar uma lenda- 15,0 pontos

Dança tradicional gaúcha- 15,0 pontos

Artesanato gaúcho ou pintura (para prenda mirim)- 5,0 pontos

Artesanato gaúcho, pintura, composição de poesia ou atividades culinárias (para prenda

xirú)- 5,0 pontos

c) Prova oral– valor total 30,0 pontos

Participação e promoção de atividades tradicionais- 15,0 pontos.



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

Desenvoltura e expressão- 15,0 pontos

Proposta

I- CATEGORIAS MIRIM E XIRÚ (valor total 100 pontos)

a) Prova escrita- valor total 40,0 pontos:

Noções de História do Planalto Central e Rio Grande do Sul- 10,0 pontos

Noções de Geografia do Planalto Central e Rio Grande do Sul-5,0 pontos

Noções de Folclore, Tradição e Tradicionalismo- 15,0 pontos

História da MTG-PC- 10,0 Pontos

b) Prova Artística- valor total 30,0 pontos:

Declamar, cantar, tocar (tema gaúcho) ou relatar uma lenda- 15,0 pontos

- Deverá o candidato optar pela execução de 1 (uma) das opções acima citadas a serem executadas.

Dança tradicional gaúcha e uma dança gaúcha de salão - 15,0 pontos

c) Prova oral– valor total 30,0 pontos

Vivência, Participação e promoção de atividades tradicionais - 10,0 pontos.

Desenvoltura e expressão- 10,0 pontos

Artesanato gaúcho ou pintura (para prenda mirim)- 10,0 pontos

Artesanato gaúcho, pintura, composição de poesia ou atividades culinárias (para prenda xirú) - 10,0 pontos

Justificativa

Em conformidade com os pesos de pontuação do regulamento da CBTG. O candidato precisa estar preparado para a exigência de uma dança gaúcha de salão em concursos futuros.

PROPOSTA 6 – Art. 18º



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

Artigo Atual

II- CATEGORIA JUVENIL, ADULTA E VETERANA (valor total 100,0 pontos)

a) Prova escrita- valor total 50,0 pontos:

História do Planalto Central e do Rio Grande do Sul- 10,0 pontos

Geografia do Planalto Central e do Rio Grande do Sul- 5,0 pontos

Folclore, Tradição e Tradicionalismo- 15,0 pontos

História da MTG-PC- 5,0 Pontos

Atualidades- 5,0 pontos

Dissertação- 10,0 pontos

b) Prova artística- valor total– 10,0 pontos:

Declamar, cantar, tocar (tema gaúcho) ou relatar uma lenda- 5,0 pontos

Dança tradicional gaúcha- 5,0 pontos

c) Prova oral– valor total 40,0 pontos:

Participação e promoção de atividades tradicionais– 15,0 pontos.

Desenvoltura e expressão– 15,0 pontos.

Artesanato gaúcho, pintura, composição de poesia ou atividades culinárias– 10,0 pontos

Proposta

II- CATEGORIA JUVENIL, ADULTA E VETERANA (valor total 100,0 pontos)

b) Prova artística- valor total– 20,0 pontos:

Declamar, cantar, tocar (tema gaúcho) ou relatar uma lenda- 10,0 pontos

Uma dança tradicional gaúcha e uma dança gaúcha de salão- 10,0 pontos

c) Prova oral– valor total 30,0 pontos:



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

Participação e promoção de atividades tradicionais– 10,0 pontos.

Desenvoltura e expressão– 10,0 pontos.

Artesanato gaúcho, pintura, composição de poesia ou atividades culinárias– 10,0 pontos

Justificativa

Em conformidade com os pesos de pontuação do regulamento da CBTG. O candidato precisa estar preparado para a exigência de uma dança gaúcha de salão em concursos futuros.

PROPOSTA 7 – Art. 19º

Artigo Atual

I- CATEGORIA MIRIM (valor total 100 pontos)

a) Prova Escrita- valor total 35,0 pontos

Noções de História do Planalto Central e Rio Grande do Sul- 10,0 pontos

Noções de Geografia do Planalto Central e Rio Grande do Sul-5,0 pontos

Noções de Folclore, Tradição e Tradicionalismo- 15,0 pontos

História da MTG-PC- 5,0 Pontos

b) Prova Artística e Oral- valor total 35,0 pontos

Execução de dança folclórica tradicional gaúcha ou de fandango (livre escolha)- 10,0 pontos

Vivência tradicionalista- 10,0 pontos

Desenvoltura e expressão- 5,0 pontos

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos

· canto (tema gaúcho) · execução de instrumento musical típico (tema gaúcho) ·



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

declamação · trova · apresentação de um causo · apresentação de chula

c) Prova Campeira- valor total 30,0 pontos

Escolha 02 (duas) das modalidades abaixo para apresentação- 15,0 pontos cada

· encilhar · apresentação de um artesanato campeiro · preparar chimarrão · laçar · vaca parada · prova de rédeas

Proposta

I- CATEGORIA MIRIM (valor total 100 pontos)

a) Prova Escrita- valor total 40,0 pontos

Noções de História do Planalto Central e Rio Grande do Sul- 10,0 pontos

Noções de Geografia do Planalto Central e Rio Grande do Sul-5,0 pontos

Noções de Folclore, Tradição e Tradicionalismo- 15,0 pontos

História da MTG-PC- 10,0 Pontos

b) Prova Artística - 20,0 pontos

Uma dança tradicional gaúcha e uma dança gaúcha de salão - 10,0 pontos

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos

· canto (tema gaúcho) · execução de instrumento musical típico (tema gaúcho) ·

declamação · trova · apresentação de um causo · apresentação de chula

c) Oral- valor total 20,0 pontos

Vivência tradicionalista- 10,0 pontos

Desenvoltura e expressão- 10,0 pontos

d) Prova Campeira- valor total 20,0 pontos



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

Escolha 02 (duas) das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos cada

· encilhar · apresentação de um artesanato gaúcho · preparar chimarrão · laçar · vaca parada · prova de rédeas

Justificativa

Em conformidade com os pesos de pontuação do regulamento da CBTG. O candidato precisa estar preparado para a exigência de uma dança gaúcha de salão em concursos futuros. Permissão para que possa apresentar um artesanato gaúcho, e não necessariamente campeiro.

PROPOSTA 8 – Art. 19º

Artigo Atual

II- CATEGORIA JUVENIL (valor total 100 pontos)

b) Prova Artística e Oral- valor total 25,0 pontos

Execução de dança tradicional gaúcha ou de fandango (livre escolha)- 5,0 pontos

Vivência tradicionalista- 10,0 pontos

Desenvoltura e expressão- 5,0 pontos

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 5,0 pontos

· canto (tema gaúcho) · execução de instrumento musical típico (tema gaúcho) ·

declamação · trova · apresentação de um causo · apresentação de chula

c) Prova Campeira- valor total 30,0 pontos

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

· encilha · preparar churrasco · charqueação · apresentação de um artesanato campeiro
·

trançar

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 20,0 pontos

· laço · prova de rédeas · aparte · ferrageamento · alambre · charqueação · culinária

Proposta

b) Prova Artística - 20,0 pontos

uma dança tradicional gaúcha e uma dança gaúcha de salão - 10,0 pontos

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos

· canto (tema gaúcho) · execução de instrumento musical típico (tema gaúcho) ·

declamação · trova · apresentação de um causo · apresentação de chula

c) Oral- valor total 20,0 pontos

Vivência tradicionalista- 10,0 pontos

Desenvoltura e expressão- 10,0 pontos

d) Prova Campeira- valor total 20,0 pontos

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos

· encilha · preparar churrasco · charqueação · apresentação de um artesanato gaúcho .
trançar

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos

· laço · prova de rédeas · aparte · ferrageamento · alambre · charqueação · culinária

campeira

Justificativa



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

Em conformidade com os pesos de pontuação do regulamento da CBTG. O candidato precisa estar preparado para a exigência de uma dança gaúcha de salão em concursos futuros. Permissão para que possa apresentar um artesanato gaúcho, e não necessariamente campeiro.

PROPOSTA 9 – Art. 19º

Artigo Atual

b) Prova Artística e Oral- valor total 25,0 pontos

Execução de dança tradicional gaúcha ou de fandango (livre escolha)- 5,0 pontos

Vivência tradicionalista- 10,0 pontos

Desenvoltura e expressão- 5,0 pontos

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 5,0 pontos

· execução de instrumento musical típico (tema gaúcho) · canto (tema gaúcho) ·

composição de poesia · trova · declamação · apresentação de um causo ·
apresentação

de chula

c) Prova Campeira- valor total 30,0 pontos

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos

· preparar churrasco · charqueação · encilha · apresentação de um artesanato campeiro

Escolha de duas das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos cada uma

alambre · ferrageamento · trançar · esquila · laço · aparte · rédeas · ferrageamento ·

culinária campeira

Proposta

b) Prova Artística - 20,0 pontos

uma dança tradicional gaúcha e uma dança gaúcha de salão - 10,0 pontos



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos

· execução de instrumento musical típico (tema gaúcho) · canto (tema gaúcho) ·

composição de poesia · trova · declamação · apresentação de um causo ·
apresentação de chula

c) Oral- valor total 20,0 pontos

Vivência tradicionalista- 10,0 pontos

Desenvoltura e expressão- 10,0 pontos

d) Prova Campeira- valor total 20,0 pontos

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos

· preparar churrasco · charqueação · encilha · apresentação de um artesanato **gaúcho**

Escolha de duas das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos cada uma

alambre · ferrageamento · trançar · esquila · laço · aparte · rédeas · ferrageamento ·

culinária campeira

Justificativa

Em conformidade com os pesos de pontuação do regulamento da CBTG. O candidato precisa estar preparado para a exigência de uma dança gaúcha de salão em concursos futuros. Permissão para que possa apresentar um artesanato gaúcho, e não necessariamente campeiro.

PROPOSTA 10 – Art. 19º

Artigo Atual

b) Prova Artística e Oral- valor total 35,0 pontos



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

Execução de dança folclórica tradicional gaúcha ou de fandango (livre escolha)-10,0 pontos

Vivência tradicionalista- 10,0 pontos

Desenvoltura e expressão- 5,0 pontos

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 10,0 pontos

· canto (tema gaúcho) · execução de instrumento musical típico (tema gaúcho) · declamação · trova · apresentação de um causo · apresentação de chula

c) Prova Campeira- valor total 30,0 pontos

Escolha de 02 (duas) das modalidades abaixo para apresentação- 15,0 pontos cada

· preparar churrasco · charqueação · encilha · apresentação de um artesanato campeiro · ferrageamento · trançar · esquila · laço · aparte · rédeas · vaca parada

Proposta

b) Prova Artística 15,0 pontos

uma dança tradicional gaúcha e uma dança gaúcha de salão - 10,0 pontos

Escolha de uma das modalidades abaixo para apresentação- 5,0 pontos

· canto (tema gaúcho) · execução de instrumento musical típico (tema gaúcho) · declamação · trova · apresentação de um causo · apresentação de chula

c) Oral- valor total 20,0 pontos

Vivência tradicionalista- 10,0 pontos

Desenvoltura e expressão- 10,0 pontos

d) Prova Campeira- valor total 30,0 pontos



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

Escolha de 02 (duas) das modalidades abaixo para apresentação- 15,0 pontos cada

· preparar churrasco · charqueação · encilha · apresentação de um artesanato **gaúcho**

· ferrageamento · trançar · esquila · laço · aparte · rédeas · vaca parada

Justificativa

Em conformidade com os pesos de pontuação do regulamento da CBTG. O candidato precisa estar preparado para a exigência de uma dança gaúcha de salão em concursos futuros. Permissão para que possa apresentar um artesanato gaúcho, e não necessariamenteampeiro.

PROPOSTA 11 – Art. 24º

Artigo Atual

V- a dança tradicional será de livre escolha dentre as danças do ciclo de pares independentes; em caso de um concorrente estar acompanhando a apresentação de outro participante, estes devem ser avaliados de forma individual, cada qual em sua respectiva ordem de apresentação.

Proposta

V- a dança tradicional será de livre escolha dentre as danças do ciclo de pares independentes (**Tatu com Volta no Meio, Chote Carreirinho,Chimarrita Balão, Chico Sapateado, Tirana do Lenço**); em caso de um concorrente estar acompanhando a apresentação de outro participante, estes devem ser avaliados de forma individual, cada qual em sua respectiva ordem de apresentação.

Justificativa

De acordo com o Regulamento Artístico da CBTG, as danças do ciclo de pares independentes incluía Chote de Duas Damas, uma dança que seria mais complicado ter outros integrantes garantidos para dançar em avaliação. É importante listar para o candidato as danças que poderá escolher.

PROPOSTA 12 – Art. 25º



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

Artigo Atual

I- sob o título de “Vivência Tradicionalista” e “Participação e Promoção de Atividades Tradicionalistas”, serão avaliados tanto a presença participativa nos eventos oficiais do MTG-PC, da Coordenadoria Regional e das Entidades e, ainda, naqueles promovidos pela comunidade e de interesse do Movimento, resultando maior peso sobre as atividades organizadas e desenvolvidas pela Prenda ou pelo Peão Tropeiro durante sua gestão;

II- tanto as participações em eventos como as atividades organizadas e desenvolvidas pela(o) candidata(o) poderão constar em relatório conciso, acompanhado de documentos comprobatórios, tais como: certificados, atestados, etc.;

Proposta

I- sob o título de “Vivência Tradicionalista” e “Participação e Promoção de Atividades Tradicionalistas”, serão avaliados tanto a presença participativa nos eventos oficiais do MTG-PC, da Coordenadoria Regional e das Entidades e, ainda, naqueles promovidos pela comunidade e de interesse do Movimento, resultando maior peso sobre as atividades organizadas e desenvolvidas pela Prenda ou pelo Peão Tropeiro durante sua gestão **mais atual**;

II- tanto as participações em eventos como as atividades organizadas e desenvolvidas pela(o) candidata(o) poderão constar em relatório conciso, acompanhado de documentos comprobatórios, tais como: certificados, atestados, **fotos e datas nos eventos apresentados**.

III - Em caso de candidato (a) indicado (a) pela entidade, será avaliada a vivência de forma geral.

Justificativa

É importante ressaltar que a vivência precisa ter maior peso na gestão atual que o (a) candidato (a) se inscreveu, afinal, gestões passadas serão avaliadas na vivência em geral. Deverá ser avaliado com maior peso as atividades, participações e projetos da gestão mais atual do candidato. É importante que tenha fotos e datas nos eventos apresentados pelo (a) candidato (a).

PROPOSTA 13 – Art. 25º

Artigo Atual



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC

V- na prova de “Atividades Culinárias” a candidata deverá apresentar o prato escolhido, que deverá ser de origem tradicional, familiar ou regional, e ser confeccionado pela candidata durante a realização do Concurso e, ainda, deverá discorrer espontaneamente, para a comissão avaliadora sobre a origem e história da culinária escolhida, e servir aos avaliadores a prova do alimento. Todos os ingredientes, bem como os aparatos necessários para a confecção da culinária como panelas, talheres, travessas, pratos etc., são de responsabilidade da candidata. A organização do evento fica responsável por providenciar o espaço para a confecção do alimento, bem como fogão/forno e geladeira/freezer

Proposta

V- na prova de “Atividades Culinárias” a candidata deverá apresentar o prato escolhido, que deverá ser de origem tradicional, familiar ou regional, e ser confeccionado pela candidata durante a realização do Concurso e, ainda, deverá discorrer espontaneamente, para a comissão avaliadora sobre a origem e história da culinária escolhida, e servir aos avaliadores a prova do alimento. Todos os ingredientes, bem como os aparatos necessários para a confecção da culinária como panelas, talheres, travessas, pratos etc., são de responsabilidade da candidata. A organização do evento fica responsável por providenciar o espaço para a confecção do alimento, bem como fogão/forno, geladeira/freezer, **batedeira e liquidificador. (equipamentos que forem utilizados deverão ser entregues limpos para que o (a) outro (a) candidato (a) utilize).**

Justificativa

Os equipamentos listados podem ser de responsabilidade do local, tendo em vista a facilidade maior para os próprios concorrentes já ter o equipamento do que levar o próprio.



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC



Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central – MTG-PC
